



Mercredi 24 septembre 2003

ÉDITION La mémoire des écailles

Jean-Philippe Salvadori s'éparpille et le revendique? Ce Wissembourgeois d'adoption, qui a longtemps vécu autour de la Grande bleue, manie la plume, la caméra ou les appareils photo, écrit des poèmes et anime le ciné-club de Wissembourg. Il a voyagé un peu, pour de vrai? au Brésil, en Allemagne, mais surtout dans sa tête. Il nous offre, dans un recueil de poèmes, le fruit de ses vagabondages oniriques où l'eau est un point d'ancrage. « J'ai voyagé au Congo, sans jamais y aller » assure ce grand rêveur pour lequel une balade en barque suffit à déclencher un flot de sensations et d'ivresses. Hasard heureux, sa rencontre avec Andréa Kiss, illustratrice et réalisatrice hongroise, l'a convaincu de passer à l'acte et de publier ses écrits, par le biais d'une souscription. C'est ainsi qu'est née La mémoire des écailles, un recueil de vingt-deux poèmes, tiré à 1500 exemplaires. « J'ai toujours eu envie de réaliser un livre, tout seul » confie l'auteur qui a aussi touché à l'impression pendant un temps. L'emblème du petit livret noir est une drôle de créature mi-poisson mi-oiseau dessinée par Andréa Kiss. Elle nous emmène à travers les entrelacs d'un univers qui oscille entre les petites choses de la vie de tous les jours et des embardées vers des horizons lointains, porteurs de promesses et de rêves. On aura l'occasion de juger le talent de cet artiste multifacettes lors des cinquièmes rencontres internationales du cinéma d'animation de Wissembourg (du 13 au 22 novembre). Jean-Philippe Salvadori, en effet, a travaillé avec sa complice hongroise sur une bande annonce d'une minute dix. Il a mis la main à la pâte (à modeler) avant d'installer les caméras et de filmer.

SE PROCURER : La mémoire des écailles, en vente à la librairie Kléber, librairie des Universités, librairie des Bateliers à Strasbourg, librairie Vincenti et Maison de la presse à Haguenau, office de tourisme et librairie maison de la presse La Tour blanche à Wissembourg.

Y ALLER : 5es Rencontres internationales du cinéma d'animation de Wissembourg, du 13 au 22 novembre.

© L'Alsace tous droits de reproduction réservés